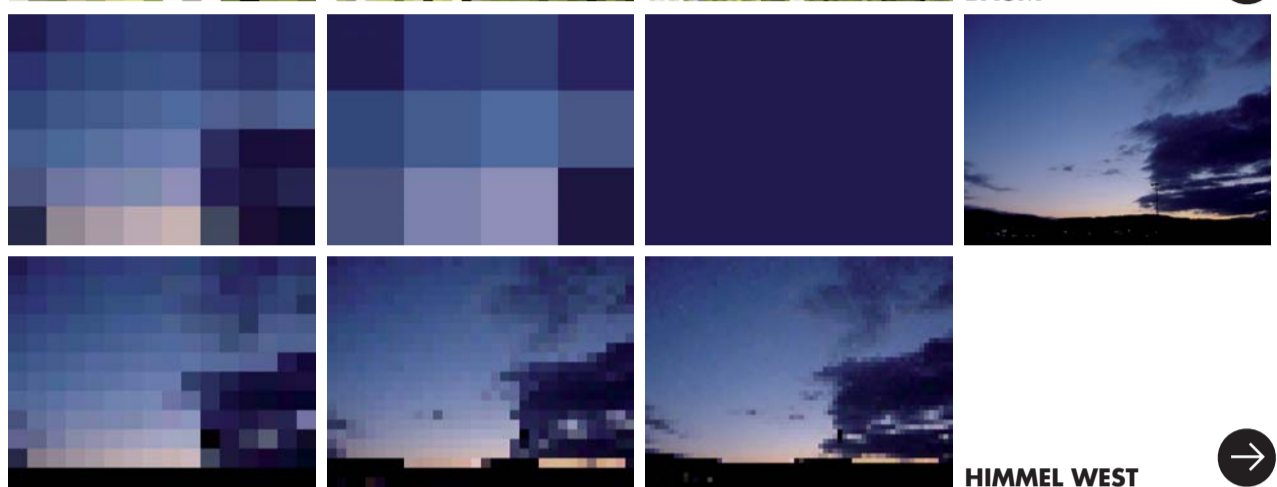


HIMMEL OST →



BAUM →

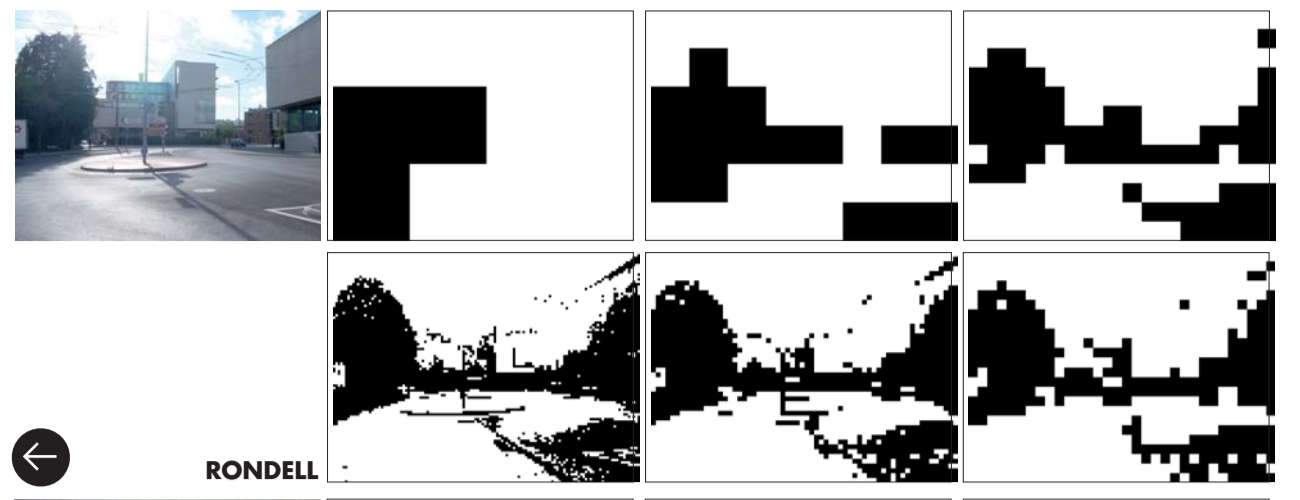


HIMMEL WEST →

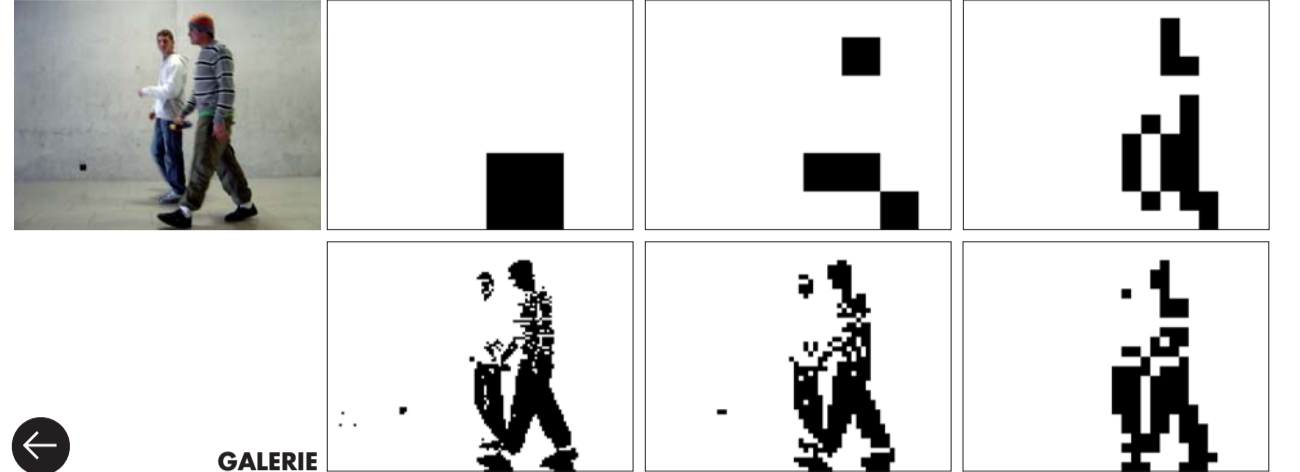
Drei Quellen von Farbimpressionen über sechs Abstraktionsstufen

Prozessierung.

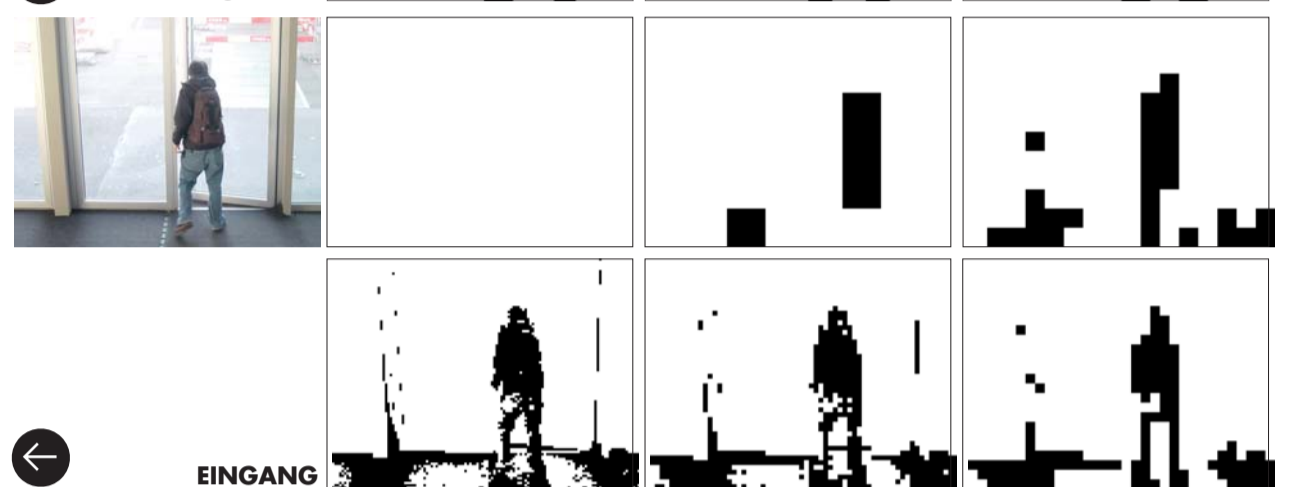
Aufzeichnung.  
Archivierung.  
Selektion.  
Kombination.  
Vorprozessierung.  
Ausgabe An Clients.



← RONDELL

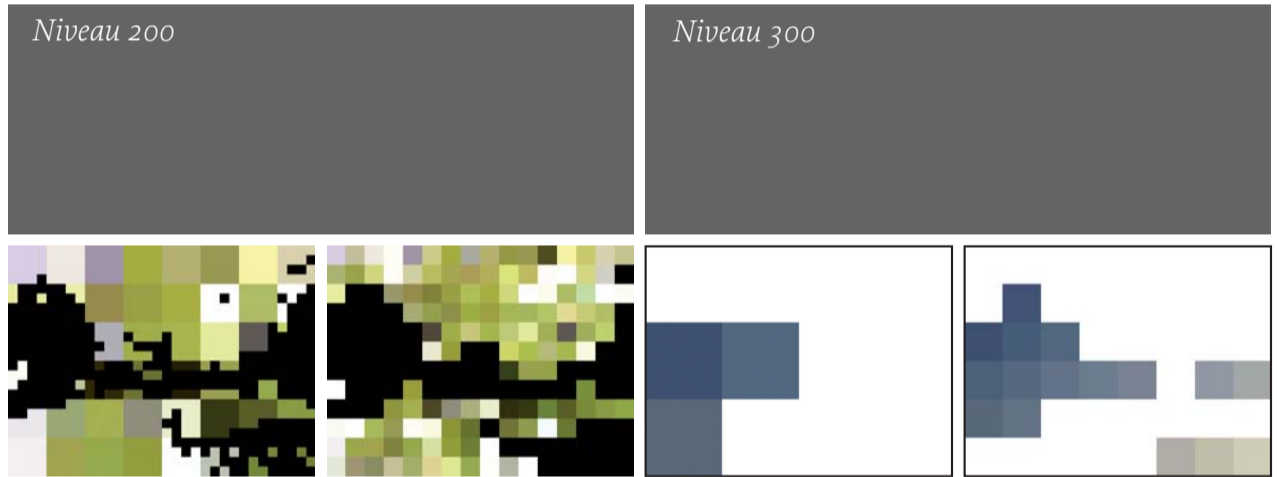


← GALERIE



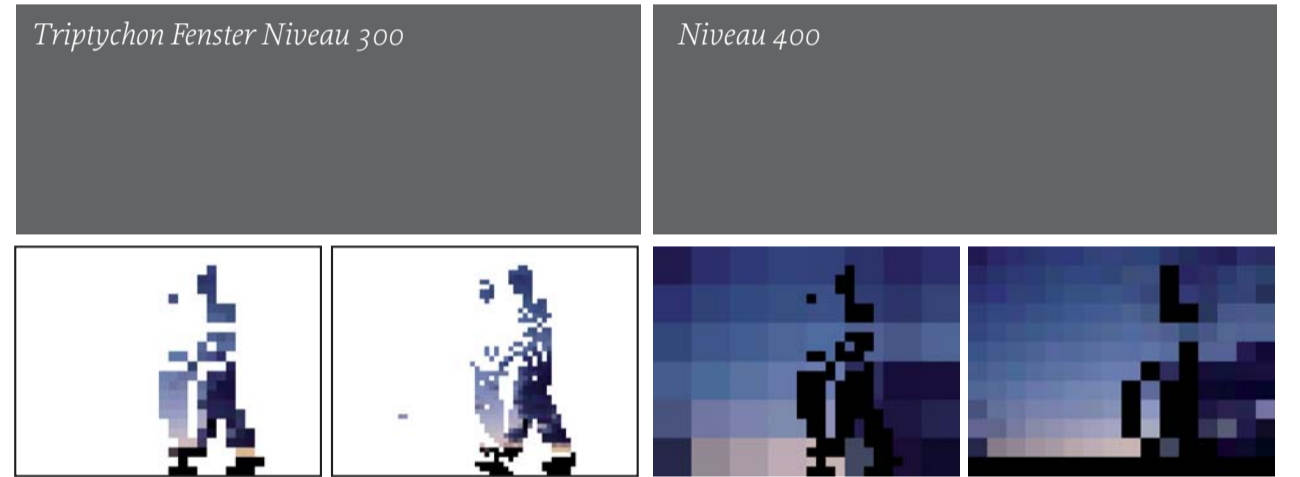
← EINGANG

Drei Quellen von Formimpressionen über sechs Abstraktionsstufen



Finale Prozessierung der Bildkomposition individuell auf jedem Client.

Beispiele von Bildkompositionen für weitere Informationen siehe "Output"



PROCESSING  
**AU BOUT** zwei / deux  
**DES COULEURS /**  
**DESTILLIERTE** EMF LWF  
**FARBIMPRESSSIONEN /**  
 RAPHAEL PERRET+CLAUDE HIDBER